

# ПРОЕКТ НОВОГО ГОСУДАРСТВА КУЛЬТУРЫ

## Раздел III.

1. Главная цель Нового государства - построение Нового Мира в сознании каждого человека. Поэтому основной заботой Нового государства будет не экономика, а КУЛЬТУРА.

2. Новый Мир отличается от Старого прежде всего своими духовными ценностями и космическим мировоззрением или расширенным сознанием своих граждан. Поэтому все мировые Учения, ведущие к этому, будут приложены к повседневной жизни Новой страны, и в первую очередь - Учение Живой Этики.

3. История развития земного человечества учит нас тому, что все новые технические достижения, как плод человеческого интеллекта, быстро устаревают и сменяются новейшими аппаратами и приспособлениями, судьба которых аналогична. Вечны только культурные ценности, рождённые огнём Сердца и высшей Мудростью лучших представителей всех стран и народов. Поэтому там, где Культура получает поддержку и внимание правителей и государств, там наблюдается расцвет нации.

Любая цивилизация от самого своего рождения уже принадлежит Прошлому, - Культура же вечна и вся устремлена в Будущее, причём лучшее Будущее, потому что несёт людям Свет и высшую Радость от понимания истинного смысла Жизни.

Поэтому Новое государство, как государство Культуры, а не экономики, является высоким Идеалом, за которым - Будущее.

4. Эволюция сознания земного человечества неизбежно освободит его от многих социальных штампов и предрассудков наших дней. С повышением качества сознания возрастёт и способность проникать в сущность достаточно сложных коллективных процессов и явлений нашей жизни, и, таким образом, лишит нас многих иллюзий и заблуждений.

Так и явление *демократии* есть давно отжившая свой век *иллюзия*, рассеять которую - задача новой эпохи КУЛЬТУРЫ. То, чем так гордится сейчас капиталистическое общество, называя себя свободным демократическим строем, является откровенным обманом и самообманом. В странах победившего капитализма власть принадлежит не народу, а *капиталу*. Не случайно у власти всегда оказываются самые богатые граждане страны или их представители. И вся их законотворческая деятельность вовсе не имеет в виду Благо народа, но продиктована заботой о сохранении и преумножении своих капиталов. Наивно думать, что служители капитала будут

одновременно служить и народу. Явление капитала есть порождение крайнего эгоизма. И чем ближе человек к капиталу, тем дальше он от Бога. Тем больше смещён баланс между личным и народным благом в сторону именно личного блага. Да и как совместить любовь к Богу, или хотя бы к ближнему, с эксплуатацией наёмного труда и ростовщичеством финансовой системы?

Магнит капитала очень силен и легко захватывает в сферу своего влияния основные массы населения в силу тождественности своей эгоистической природы с лунными аспектами человеческой Души. Так капитализм делает акцент именно на низших проявлениях человеческой природы, потому что эти продукты массовой культуры лучше всего продаются массам, одурманенным наркотиками и пропагандой роскоши, насилия, распущенности и порока.

Служители капитала не имеют ни гражданства, ни национальности, ни совести, ни чести. Именно отсутствие всякой морали превращает их в больших и малых паразитов на теле трудового народа.

Так явление капитала есть явление и *антинародное*, и *антисоциальное*. Власть капитала - это власть Тьмы. Власть капитала - это власть Антихриста. Путь капитализма - это обратный путь к животному состоянию с его необузданными и ненасытными желаниями, инстинктами и алчностью. Единственное достижение капитализма - развитый *интеллект*, но и он - бессердечен.

Путь Эволюции совсем иной - к высшему, утонченному или духовному человеку. На этом пути человек становится подобным Богу, и предела совершенствованию - нет.

В Новом государстве Культуры понятие «*власти*», как социального явления, попросту отсутствует. Некому и незачем подчинять своей воле жизнь других людей, какими бы целями и обстоятельствами это ни оправдывалось. Конечно, экономическая деятельность предполагает наличие *внешней дисциплины*, но она есть осознанный выбор человека и гражданина. Социальные отношения тоже регламентированы, но на основе уже *внутренней дисциплины*, которая означает контроль над низшими проявлениями своей человеческой природы. Так *свобода* не есть *распущенность*. А явление *начальной морали* (Законы Моисея) и *морали высокой* (Заповеди Христа) – не пустые слова.

Именно в этом понимании: «**Советы - это организация полной свободы народа**».

Поэтому на смену идее *демократии* или власти народа, как иллюзорной и призрачной, должна прийти Идея КУЛЬТУРЫ в качестве ведущего Магнита эволюции сознания.

**5.** Объединительная роль Культуры общеизвестна, однако никакая Культура не сможет удержать человечество от разрушительного давления цивилизации, если в ауре каждого человека не горят Огни собственного творчества.

Ошибочно, также, ограничить поле Культуры лишь областью науки, искусства и философии. Культура есть творчество Сердца, которое не знает границ. Огонь творчества способен проникнуть во все сферы нашей жизни, их освятить и оживотворить. Жизнь без творчества мертва есть. И создание наилучших условий для развития творческих способностей своих граждан и поиск достойных каналов для их реализации не только в рамках данного государства, но и за его пределами, - есть важная функция государства Культуры.

Поэтому в Новом государстве вся творческая деятельность будет развиваться по десяти направлениям Всемирной Лиги Культуры:

Отдел Нового Мира  
Духовного совершенствования  
Науки  
Искусства  
Материнства и воспитания  
Ремесла и труда  
Кооперации и промышленности  
Охраны и безопасности  
Землеустройства и строительства  
Здоровья охранение.

Эти Отделы охватывают все сферы повседневной жизни, и потому каждый гражданин может проявить себя творчески в любом из них.

Так, только Огонь творческого отношения к жизни может объединить самоотверженных тружеников в общем устремлении к беспредельному Знанию и Красоте.

**6.** В Новом государстве воспитание и образование, на всех ступенях, *не будет* ориентировано на подготовку граждан к жизни в условиях современной цивилизации, так как она уже привела к разрушению внутреннего и внешнего человека и природы планеты.

Весь цикл обучения и всей жизни, как непрерывного процесса познания и совершенствования, будет направлен на строительство Нового Мира и Нового человека, как явлений внутреннего порядка.

С самых ранних лет начнётся знакомство детей с сокровищами мировой культуры через литературу, музыку, живопись, скульптуру, театр, вокальное и хоровое пение. Будут поощряться ремёсла и всякое рукоделие, как начало бесконечного творчества жизни.

Государство будет стремиться к тому, чтобы каждый его гражданин получил высшее политехническое или гуманитарное образование у себя дома или за пределами Государства.

Новое государство является открытой системой для всех прогрессивных влияний и сообщений, но защищает своих граждан от вторжения разрушительных идеологий, лжеучений и аморальных личностей.

Государство не вмешивается в личную жизнь граждан, но будет воспитывать молодёжь в духе Высокой Морали и Живой Этики, основанных на Законах Космоса. Семья, как соединение мужского и женского Начал, является таким же атомом в обществе, каким является мельчайшая частица космической материи, двуначальная на всех этапах эволюции сознания.

**7.** Система Советов есть структура Нового Мира.

Советы являются многоуровневой системой - от поселкового Совета первого уровня, через районные Советы и Советы более обширных территорий, до Высшего Совета, представляющего всё Государство.

Выборы проводятся только в Советы первого уровня, то есть в селе или посёлке. Совет второго уровня, представляющий территорию района, состоит из делегатов от всех Советов первого уровня при равном соотношении мужчин и женщин. Совет более обширной территории составляется из представителей Советов второго уровня, и так далее, вплоть до Высшего Совета.

**8.** Система Советов не является управленческой структурой. Стратегия развития Нового государства заложена в самом его названии, как сообщество людей, устремлённых к Свету Истины. Путей познания и совершенствования - множество, но все они синтезированы явлением Культуры. Выбор одного из этих путей на бескрайнем поле Культуры есть личный выбор каждого человека. Задача Советов - помочь путнику на его пути к счастью.

Советы не являются элитарной структурой в смысле их оторванности от повседневной жизни своей территории или особого положения в обществе. Напротив, работа в Советах является дополнительной ношей, которую будут в состоянии нести лишь наиболее сознательные и бескорыстные граждане. Также работа в Советах, требующая синтетических накоплений, никак не связана с пребыванием на руководящих должностях в производстве, для управления которым необходимы, в первую очередь, узкопрофессиональные знания.

**9.** Советы первого уровня решают все вопросы внутренней и внешней жизни своих территорий, руководствуясь собственным жизненным опытом и Конституцией государства. Из всех возможных решений вы-

бирается наилучшее с согласия всех членов Совета; голосование отсутствует.

Так же отсутствуют любые силовые структуры и надзорные органы, как проявление внешней дисциплины. Государство Культуры, по определению не является аппаратом насилия и принуждения своих граждан к труду и достойной жизни, поскольку нормы и правила внутренней и внешней жизни Общества принимаются каждым гражданином сознательно и добровольно.

Советы второго и следующих уровней собираются для кооперации хозяйственной деятельности своих территорий и координации усилий в сфере культурного строительства.

Высший Совет, как и Советы всех уровней, является генератором новых идей и творческих мыслей, приложимых ко всем сферам жизни и труда. Однако главной его заботой будет объединение всех граждан Нового государства вокруг Идеи не внешнего, но внутреннего строительства или беспредельного познания и совершенствования на путях Космической Эволюции Сознания.

Жизнь в Новом государстве предполагает значительную плотность общественных отношений и высокий уровень социальной активности населения. То есть общественная жизнь будет преобладать над личной, а это не просто в психологическом плане. Трудность состоит в понимании того, что Целое, в иерархическом отношении, всегда выше своих частей, потому что только при сохранении структурной целостности объекта возможна эволюция его частей. Именно Целое является носителем надличностной Идеи, которая магнитом высшей Любви собирает разрозненные атомы материи и устремляет их к познанию этой Идеи и внутреннему преобразению сознания.

Поэтому забота о сохранении единства Нового государства, как носителя высокой Фохатической Идеи Нового Мира и Нового человека, ложится на плечи каждого гражданина, а не только его Советов. Будет процветать государство - будут процветать и его граждане. Если же каждый будет брать от государства больше, чем ему отдавать (и не обязательно в сфере материальной, бывает и духовное иждивенчество), - государство погибнет.

**10.** В Новом государстве устанавливается общественная собственность на средства производства, транспорт и жильё.

Землём и природными ресурсами распоряжается государство.

Сфера быта диктует и очевидную структуру экономики, основой которой будет с/х производство и строительная индустрия. Однако естественные процессы механизации и автоматизации сельхозработ

не должны выходить за рамки системы *органического земледелия*. Также и развитие промышленного производства, с учётом всех доступных инноваций и новейших технологий, будет иметь *экологические* ограничения.

Строительная индустрия будет развиваться в направлении строительства объектов культурно-бытового назначения и промышленных объектов, а также жилищного строительства. Строительство ведётся централизованно, с учётом всех новейших разработок в этой области. Каждая семья будет жить в отдельном доме в сельской местности. Мёртвых городов с многоэтажными домами в Новом государстве не будет.

*Общественно-необходимый труд* будет обязательным для всех. Профессионализм будет уравновешен универсализмом, так как и человек - существо универсальное и в потенциале несёт в своем микрокосме зачатки всех способностей и талантов, известных и неизвестных на Земле.

Первооткрыватели, изобретатели и рационализаторы во всех сферах жизни будут пользоваться особой поддержкой и окружены дополнительной заботой и вниманием со стороны Государства. Всё новое немедленно будет вводиться в жизнь, - так принцип НОВИЗНЫ станет ведущим принципом Нового государства.

Руководители всех промышленных и с/хозяйственных коллективов получают назначение через свой Совет и отчитываются перед ним; также осуществляется отзыв руководителей. Все назначения внутри коллектива проводит его директор или председатель, который формирует совещательный комитет из числа руководителей подразделений и бригад.

**11.** В государстве Культуры финансовая система отсутствует. Однако все Советы первого уровня имеют Казну, которая формируется в результате торговых отношений с другими территориями государства и с внешним миром. Часть Казны идёт на развитие своей территории и общественные нужды, приобретаются товары, оборудование и технологии, которые не могут быть произведены на территории данного Совета. Часть заработанных средств распределяется между жителями данной территории на личные нужды. Личная собственность имеет место быть, поскольку родственные и иные связи граждан с внешним миром сохраняются. Часть средств направляется в государственную Казну для создания объектов, имеющих общегосударственное значение, и для уплаты налогов государству Российскому.

Денежные отношения между гражданами государства Культуры отсутствуют. Этому способствует бесплатное медицинское обслужива-

ние, бесплатное образование и пользование дошкольными учреждениями, бесплатное посещение Музеев, Дворцов Культуры и Творчества, спортивных сооружений и оздоровительных комплексов, бесплатный общественный транспорт. Ограничений в продуктах питания не будет. Жители пенсионного возраста находятся на полном обеспечении государства, но при желании могут участвовать в общественно-необходимом труде на лёгких или надомных работах.

**12.** История развития современной цивилизации наглядно показала, что в вопросах эволюции коллективного сознания, как и индивидуального, требуется дифференцированный подход, иначе насилия избежать не удастся. Мы не можем дать университетское образование тем, кто едва усвоил школьную программу восьми классов. Также недопустимо навязывать Идею Коммунизма приверженцам феодальной, капиталистической или иной эгоистической формации прежде установления у них устойчивого равновесия между Ветхим и Новым человеком (Социализм) и окончательного поворота сознания в сторону Культуры и духовного или внутреннего строительства.

Идея Нового государства не утопия и не абстракция, оторванная от жизни. Мечту эту, как огненную эстафету, пронесли в своих сердцах через тьму веков лучшие представители земного человечества. Они были первыми строителями страны, которой нет пока на карте, но главные контуры которой уже сложились в Тонком Мире.

Идея Нового государства проста, - трудно только понять, что его надо построить сначала в сердце своём, и лишь потом страна КУЛЬТУРА получит своё земное воплощение. Сейчас, как никогда, мы приблизились к заветной цели, и хочется верить, что сбудутся мечты миллионов о счастье и Новый Мир родится.